

# سوپر سسٹم

**Doyle Brunson**

مترجم : ا.کمالی

## فصل اول معرفی

پوکر بازی مردم شناسی است. مهمترین درسها را از کتاب ما باید بیاموزید. من مفاهیم و رهنمودهای را به شما خواهم آموخت که شما را قادر خواهد ساخت که سریع یک بازیکن خیلی خوب شوید. ولی اگر جاه طلبی شما در حدی باشد که بخواهید یک سوپر استار شوید واقعا نیاز دارید که طرف های خود را بشناسید. شما باید وارد مغز طرف خودتان شوید و قادر باشید که با اطمینان بسیار بالا مفهوم check, bet, raise را در طرف خود متوجه شوید و اینکه بفهمید با چه دستی بازی می کنند. البته چنین کاری به این دقت آسان نیست اما می توانید این کار را انجام دهید اگر هوشیار مشاهده گر منظم باشید و هر وقتی که در حال بازی کردن هستید یا حتی زمانی که در حال بازی کردن نیستید و در pot درگیر نیستند کاملاً تمرکز کنید. استفاده از نصایح من و همدستان حرفه ای بنده باعث می شود که چهره برداری از poker face طرف تان بسیار آسانتر شود.

وقتی شما طرف خود را بشناسید و بدانید دقیقاً چه دستی را بازی می کند می توانید بهترین استراتژی را برای آن موقعیت اتخاذ کنید و هنگامی که به آن مرحله از تخصص رسیدید شما یک بازیکن کامل شده اید.

همه پوکر همین است مردم و استراتژی هایی که شما علیه آنها استفاده می کنید. بیشتر از دیگر بازی ، پوکر بستگی به آن دارد که شما طرف خود را بشناسید.

شما باید بدانید چه چیزهایی باعث میشود که تیک بزنند. یعنی چه چیزهایی باعث می شود هنگامی که با او در یک pot درگیر هستید نشانه ای از خود نشان دهد.

احساس او یا mood او آیا او در mood قمار است یا اینکه او نشسته و منتظر یک nuts است.

آیا یک بازیکن جسور است و خیلی بی پروا بازی می کند و یا خیلی محکم شروع می کند و بنابراین می تواند از داشته های خود محافظت کند؟

وقتی که شما می توانید به این سوال ها دقیق پاسخ دهید و هنگامی که دیگر ایده ها و قواعد و تکنیک هایی را که به شما آموزش خواهیم داد به کار گیرید آنگاه شما یک بازیکنان بسیار خوب خواهید شد.

البته زمان بسیار زیادی طول خواهد کشید که شما در سطح کلاس جهانی بازی کنید زیرا این بازی بسیار بسیار پیچیده ای نسبت به سایر بازی ها می باشد و حتی نسبت به سایر بازی های قمار.

به عنوان مثال در بازی بلک جک داشتن یک سری استراتژی در تمام موقعیت ها کافی است ولی در پوکر برای دو موقعیت مشابه در یک بازی با یک شخص نیاز به کار بردن دو روش متفاوت می باشد. برای همین یک کامپیوتر نمی تواند در حد کلاس جهانی بازی کند

به همه چیز در هنگام بازی تمرکز کنید ببینید و گوش دهید و هر دو را با هم انجام دهید. گوش دهید اطرافتان چه می گویند و نگاه کنید چگونه بازی می کنند مستقل از حرفی که می زنند.

زیرا بسیاری از بازیکنان حرف می زنند و محکم بازی می کنند و مدتی بعد برعکس عمل می کنند بنابراین همیشه به طرف خود نگاه کنید همیشه طرف خود را قضاوت کنید.

اگر نتوانستید با دیدن و شنیدن طرف مقابل خود را بشناسید سعی کنید با بلوف زدن در یک موقعیت طرف خود را بشناسید زیرا هیچ مردی نمی تواند کاراکتر خود را پنهان کند. احساسات یک مرد در بازی پوکر نمایان میشود.

بازیکنان بزرگ بسیاری وجود دارند که هر ساله در سری بازی های جهانی وارد می شوند و استعداد بسیار زیادی در فهمیدن دقیق دست شما دارند.

هنگامی که شما ی دو سرباز دارید و نمی توانید بر دست شما غلبه کنند سعی می کنند که شما دست خود را fold کنید. اجازه دهید که او pot را برنده شود تا زمانی که شما مطمئن شوید که هیچ چیزی ندارد که بتواند بر شما غلبه کنند. در بازی با افرادی که مست هستند صبور باشید زیرا آنها هنگامی که دست ضعیفی هم دارند شما را call می کنند پس صبر کنید تا دستتان دست خوبی باشد.

## فصل اول – Tells (تغییر در رفتار بازیکن)

اگر شخصی را دیدید که سریع و آسان دست خود را fold می کند شما می توانید به او بلف بزنید ولی اگر شخصی را دیدید که آدامس می جود و پاهایش را بالا و پایین می کند مضطرب است او آمده بازی کند پس او برای بلف زدن امن نیست.

هر بازیکنی مشخصه ای دارد که آن را فاش میکند. بیشترین Tells یک مرد تیک گردن است در بیشتر اشخاص این تیک در گردن مشخص است زیرا هیچ کسی نمی تواند در موقع استرس آمیز ضربان قلب خود را کنترل کنند وقتی شما این تیک گردن شخص را می بینید بدانید که طرف بلوف زده و استرس دارد.

از شما سوال می شود که چقدر پول جلوی شماست این یک روش است برای اینکه شما یک tell نشان دهید زیرا هنگامی که انسان تحت فشار باشد صدایش میلرزد. وقتی که من در یک pot بزرگ درگیر هستم اجازه نمی دهم کسی من را در یک مکالمه گرفتار کند. هنگامی که من بلف می زنم یک چیز به خصوص میگویم مثل "Gee Whize" و بنابراین آن شخص با آن مرتبط خواهد شد و در دفعه بعد که آن کلمه را میگوینم بلف نمی زنم.

## فصل اول – احترام

از قرض گرفتن پرهیز کنید. شما باید شهرت خود را در شرف و آبرو در کسب و کار قمار حفظ کنید. همیشه برای چیپها بازی کنید و نه برای پول سعی کنید چیپ های بیشتری برنده شویم.

### صبر و قوی ماندن

هنگامی که پشت میز می نشینید سعی کنید از همان اول بازی را آتشین شروع کنید این یکی از استراتژی های مورد علاقه من است البته همیشه این روش کار نمی کند. پیشنهاد می شود در میزی بنشینید که دوشخص مست در آن بازی می کنند و همه شرطها را call می کنند.

در این حالت صبر کنید تا یک دسته خیلی خوب بیاورید. توانایی هوشیار ماندن می تواند فاکتور خیلی خوبی باشد و این کلید موفقیت من است یک بار هنگامی که من در ۲۰ سالگی بودم برای پنج روز بازی کردم بدون هیچ استراحتی به جز برای حمام کردن و خوردن وعده غذایی من هرگز برای بیشتر از ۵ دقیقه میز را ترک نکردم. من هرگز هنگام بازی مشروب نمیخورم و اجازه نمی دهم ذهنم اشتباه کند. مشکلات عشقی اثرات زیادی روی بازی میگذارد و در این مواقع بازی نکنید هرگز هنگامی که ناراحت هستید بازی نکنید اگر حرفه ای بازی می کنید توصیه می شود که به تعطیلات بروید و بگذارید ذهنتان استراحت کند

شما وقتی که یک جفت شاه یا تک یا حتی بی بی دارید نباید خیلی pot سنگینی را بازی کنید. شما هرگز با یک جفت بیبی یا سرباز قبل از flop نباید raise کنید. دست J, 10 می تواند بسیار خوب باشد زیرا Connecting Cards خیلی خوبی است. هنگامی که کارت های با فاصله داشته باشید درست شدن nuts خیلی سخت تر می شود برای مثال ۸ و ۵ این فاصله زیاد می باشد و دیگر straight درست کردن بسیار سخت است .

یکی از ساده ترین راه ها برای تشخیص اینکه آیا استریت شما nuts است بر اساس یکی از دو مشاهدات زیر می باشد

1- برگ آخر استریت بزرگتر که بزرگترین استریت را می سازد در دست شما باشد

2- برگ آخر بزرگترین استریت قبلا روی زمین باشد

## فصل دوم

شما نمی توانید به بازیکنان ضعیف بلوف بزنید زیرا بازیکنان ضعیف بازی خواهد کرد. برای مثال هنگامی که بازیکنان ضعیف قبل از فلاپ ، چک داد و بعد از فلاپ هم چک داد و همچنین در Turn هم چک داد خوب من می دانم که هیچ چیزی ندارد و من شرط میبندم.

هنگامی که یک دسته خوب در مقابل بازیکنان ضعیف داشته باشند ابتدا چک می دهم تا روی فلاپ یا روی Turn یا River حداقل یک دسته خوب پیدا کند و او را ترقیب کنم که Raise کنند یا من را Call کنند.

ولی هنگامی که در مقابل بازیکنان حرفه ای بازی می کنید گاهی که دست خوبی هم ندارید Raise کنید زیرا ممکن است او دست خود را Fold کند ولی اگر بازیکنان ضعیف مقابل من باشد و من را Call بکند پس من نباید Raise کنم مگر دست خوبی داشته باشم.

## فصل دوم – جفت شاه یا تک را چگونه بازی کنند (A-A A-K)

قبل از خواندن این قسمت باید آگاه باشید که این دست را من معمولا اینگونه بازی می کنم ولی شما هرگز نباید یک الگوی مشخص در پوکر بازی کنید و سعی کنید هر چقدر می توانید بازی خود را عوض کنید و نباید مانند کامپیوتری که برنامه ریزی شده بازی کنید زیرا بازیکنان حرفه ای دست شما را می خوانند

من بازی را به چهار طبقه بندی مهم تقسیم می کنم

Pairs-1

Small connecting cards-2

Borderline Hands-3

Trash Hands-4

ابتدا دستی را بررسی می کنیم که شامل یک پاکت باشد ، این مقاله به چند زیر مجموعه تقسیم میشود

جفت بزرگ تک یا شاه یا تک و شاه (AA-KK-AK)

جفت بی بی (QQ)

جفت سر باز ها تا جفت دو (JJ to 22)

من AK را با AA در یک گروه قرار دادند زیرا یک دسته بسیار قوی است من ترجیح می دهم که AK داشته باشم نسبت به AA یا KK

من بحث خواهیم کرد که هر کدام از دست ها را در یک بازی 9 نفره از موقعیت اول و موقعیت وسط و موقعیت آخر چگونه بازی کنیم.

## فصل دوم – AA, KK را چگونه قبل از Flop بازی کنیم

باجفت تک یا جفت شاه قبل از فلاپ من احتمالاً Limp-In می کنم یعنی blind را call می کنم (در موقعیت اول) به امید اینکه یک نفر بعد از من Raise می کند و من می توانم Reraise کنم. در موقعیت وسط اگر افرادی در موقعیت اول حرکتی نکردند من هم حرکت نمی کنم ولی اگر کسی Raise کرد من هم به اندازه pot می توانم Raise کنم و اگر در موقعیت آخر بودم بی تردید Raise می کنم با آنها و هیچ چیز نمیتواند مرا نگه دارد. اگر آنها Raise کردند من هم Reraise می کنم.

در بعضی از مواقع خیلی نادر اگر شما دو شاه داشته باشید و طرفتان خیلی سفت بود و Raise کرد از خودتان سوال کنید اگر شما دوتا بی بی داشتید raise می کردید اگر جوابتان خیر بود آنگاه با وجود داشتن دو شاه Fold کنید.

اگر شما دو شاه داشتید و در Flop یک تک بود باید قضاوت کنید آیا طرفتان تک دارد یا خیر اگر حدس زدید که ندارد ادامه دهید.

هنگامی که pair Aces دارید و در موقعیت آخر هستید Aggressive بازی کنید و هرگز از اینکه کسی شما را ReRaise کرد نترسید با داشتن دو شاه یا دو تک دو اتفاق می افتد

pot-1 کوچک را خواهید برد



## pot-2 بزرگ را خواهید باخت

نکته : هنگامی که شما Pair Aces دارید و روی Flop احتمال ایجاد Straight در دست های چهارم و پنجم برای دیگر بازیکنان باشد سریع مقدار زیاد شرط بندی کنید تا Free Cards ندهید .

نکته : هنگامی که یک Pair BIG در دست شما باشد روی Flop آنگاه Check دهید به امید اینکه در Turn و River طرف مقابل به من یک بلف بزند یا دستش بهتر شود و من را Call کند.

*اگر فکر می‌کنید که در حال مغلوب شدن هستید Check دهید و اگر فکر می‌کنید که طرف شما در حال ساختن یک دسته خوب است مثلاً پایه رنگ پایه استریت است شما باید شرط ببندید تمام مطلب همین است.*

در بازی ۹ نفره هرگاه شما جفت شاه را داشته باشید احتمال اینکه هیچ بازیکنی یک تک داشته باشد ۲۰ درصد است یا اینکه ۸۰ درصد احتمال این است یک بازیکن تک داشته باشد.

## فصل دوم – در Flop چگونه KK, AA را بازی کنیم

صرف نظر از اینکه شما چه دستی داشته باشید Flop جایی است که شما تصمیمات حیاتی را می‌گیرید. روی Flop است که شما می‌توانید تعیین کنید که طرفتان چه دستی دارد، آیا او آماده استریت شدن یا فلش شدن است؟

من با داشتن جفت تک یا شاه خیلی با احتیاط بازی می‌کنم به ویژه در موقعیت اول هنگامی که سه کارت در Board وجود دارد، که ممکن است استرایت یا فلش را روی Flop ایجاد کند. مخصوصاً اگر بیشتر از دو نفره در POT با من هستند فردی که بعد از من Call می‌کنند ممکن است هر چیزی داشته باشند و حتی ممکن است من POT خیلی کوچکی را برنده شود اگر BET کنم. بنابراین در موقعیت اول بهتر است BET نکنم هنگامی که استرایت یا فلش می‌بینیم پس بهتر است آرام بازی کنیم و بهتر است چک دهیم.

اگر روی Flop امکان استرایت مشاهده شد ممکن است در دست بقیه دو کارت باشد که استرایت را بسازند و بهتر است که Fold کنید. شما نباید Free Cards بدهید وقتی که ممکن است آن Free Cards شما را شکسته دهد.

اگر احتمال استرایت یا فلش بود شما نباید هرگز Free Cards بدهید ولی اگر احتمال استرایت نبود چک دهید که شاید در Turn, River, Pair یک طرفتان یک Bet کند. مثلاً اگر AA در دست من بود و روی فلاپ ۶۶۲ بود من شرط می‌بندم زیرا نباید بگذارم کارت چهارم و پنجم بیاید و طرف هم استرایت شود.

## فصل دوم – چگونه A-K را قبل از Flop بازی کنیم

همانطور که قبلاً گفته بودم من ترجیح می دهم که A-K داشته باشند نسبت به A-A یا K-K. خیلی از بازیکنان ممکن است تعجب کنند و به زودی خواهید دید که چرا این حرف را می زنم ؟

البته می دانم که A-K هرگز برتر از A-A و K-K نیست. یک A-K حقیقتاً یک جفت دو را هم نمی تواند ببر البته که د این را همه می دانند.

یک A-K بهتر است از AA و KK به دلایل زیر

۱ - شما پول بیشتری برنده می شوید اگر بتوانید با این دو کارت یک دست خوب بسازید.

۲ - شما پول کمتری خواهید باخت اگر آن دست را از دست بدهید.

این یک دست است که شما می توانید آن را بسازید. برای مثال اگر شما یک AK داشته باشید و فلاپ 8-9-A بیاید ، طرف شما اصلاً نمی تواند استریت بسازند (به عنوان مثال طرف شما ۶-۷ دارد) ولی اگر شما A-K باشید و فلاپ 9-8-5 بیاید آنگاه طرف شما روی فلاپ استریت می سازد .

اگر در جایگاه آخر باشم حتما Raise می کنم در سایر جایگاه ها هم چک می دهم و اگر کسی Raise داد من هم Call میکنم.

## فصل دوم – A-k را روی فلاپ چگونه بازی کنیم

اگر روی فلاپ کارتی نیامد که من را کمک کند، به راحتی بازی را ترک کنید. اگر حدس بزیم کسی روی فلاپ چیزی دارد هرگز بلاف نزنید و فقط بازی را ترک کنید. اگر روی فلاپ یک A یا K آمد حتماً Raise کنید. اگر حدس زدید که حریفان در حال ساختن یک دست خوب است چک بدهید اگر همچین چیزی حدس نمیزنید Bet کنید برای دسته چهارم و پنجم هم این موضوع صدق می کنند.

## فصل دوم – چگونه Pair Queen را بازی کنیم

من Q-Q را در یک مقوله قرار دادن به یک علت ساده که این یک دسته ویژه است که لیاقت یک رفتار ویژه را دارد که خواهید دید چرا این صحبت را می کنم.

وقتی که پاکت Q-Q را داشتیم باید خیلی محتاط بازی کنیم. در هر موقعیتی که باشید هرگز خیلی محکم بازی نکنید. قبل از Turn هرگز Raise ندهید. هنگامی که شخصی قبل از فلاپ all-in کرد حتماً AA یا KK دارد بنابراین پولهای شما به خطر خواهد افتاد به هنگامی که بخواهید All-in کنید.

البته بنده نمی گوئیم QQ ارزشی ندارد ولی من هرگز Raise Back نمی کنم با QQ در هر موقعیتی که باشم. من Raise می کنم یک مقدار منطقی در هر موقعیتی، اگر کسی Raise نکرد. و اگر کسی جلوی من Raise کرد من فقط Call می کنم.

هنگامی که روی فلاپ شما یک تک یا شاه را مشاهده کردیم خیلی آهسته بازی کنید مگر اینکه یک رنگ روی فلاپ بتوان بسازید در این هنگام هم مشتاق نیستیم که همه پول را شرط ببندم زیرا یک نفر ممکن است با یک شاه یا تک رنگ بسازد.

## **فصل دوم – چگونه هر جفت غیر از تک یا شاه یا بی بی را بازی کنیم**

در این قسمت من راجع به همه جفت ها از سرباز تا دو صحبت خواهم کرد به هر حال واضح است که جفت بزرگتر ارزشمندتر است. من یک نکته را بگم که من جفت های جک و 10 و 9 را بازی می کنم و آنها را جدا می کنم از سایر جفت های کوچکتر. قبل از فلاپ با داشتن هر جفت کوچکی به جز سرباز و 10 و 9 من دست نفر قبلی خود را Call می کنم اگر کسی قبل از من raise کرد من آن را call می کنم ولی هرگز ReRaise نمیکنم. با جفت های سرباز و 10 و 9 اگر کسی Raise کرد من احتمالاً در جایگاه های اولیه call می کنم ولی اگر کسی در موقعیت های وسط و آخر Raise کرد من ممکن است reRaise کنم اگر احساس کنم که Raise ضعیف باشد دلیل آن این است که احتمالاً در فلاپ بتوانم دست خوب بسازم.

## **فصل دوم – چگونه کارتهای متصل کوچک را بازی کنیم قبل از فلاپ**

این دستی است که من دنبال آن میگردم. کارت های کوچک متصل مانند هفت و شش یا هشت و هفت و یا ۵ و ۴ است. این همان دستی است که می خواهم برای من بیاید ، در واقع این دسته مورد علاقه من است. وقتی این دست را دارم دوست دارم طرف مقابل تک یا شاه را داشته باشد و اعتقاد داشته باشد که باید آرام بازی کند، و هنگامی که او این را اعتقاد دارد این فرصت را به من می دهد که من تا Turn شرکت کنم و سپس من او را شکست دهم. کارت های کوچک متصل طراحی نشده است برای قرار دادن مقدار زیادی پول قبل از Flop.

نکته زیبا در این دست این است که اگر با کارت های دست شما نتوان دست خوبی ایجاد کنید، دست خود را باید Fold کنید. همه بازیکنان خوب پوکر همه شرط بندی های شان را در روی Flop انجام می دهند و گاهی شما خواهید دید که بعد از فلاپ یک Big Pot ایجاد می شود.

## فصل دوم – دست های آزاردهنده Trouble Hands

شما باید دست های آزاردهنده را به خاطر بسپارید آنها دست هایی هستند که شما مقدار زیادی پول می بازید، بنابراین باید خیلی محتاط بازی کنید شما نباید مقدار زیادی پول را با آنها به خطر بیندازید.

### Trouble Hands

A-Q   K-Q   Q-J   J-10

A-J   K-J   Q-10   9-8

A-10   K-10

اگر شخصی در موقعیت اول Raise داد و نفر بعد از آن نیز Raise داد من باید خیلی محتاط باشم زیرا کسی که Raise می دهد احتمالاً AA و یا KK و یا AK دارد.

بسیار سخت است که با این چنین دست های یک Big pot را برنده شویم. اگر من یک KQ داشته باشم و روی Board ، K-2-4 آمد آن گاه من تو در دسر افتادم زیرا ممکن است طرف من یک AA یا K داشته باشد و یا یک king و kicker.

اگر من یک 9و8 داشته باشم و روی Board دست QJ10 آمد خیلی هیجان زده نشوید زیرا ممکن است طرف شما یک استریت بالاتر بسازد در دستش AK باشد.

نکته مهم در مورد دست های آزار دهنده این است که هنگامی که شما به فلاپ رسیدید نمی خواهد که خیلی سنگین درگیر شوید شما باید سعی کنید خیلی ارزان بازی کنید. هنگامی که شما یک دسته در دسترس هم خال (Suited) دارید این می تواند یک دسته قوی باشد.

برای مثال اگر در دستتان Kd,Qd باشد و روی فلاپ 10d,7d,2d باشد، شما یک دست قوی دارید. این دست این فرصت را به شما می دهد که Check یا Raise کنید اگر در موقعیت اولیه باشید و اگر در موقعیت آخر باشید شما باید حتما Raise کنید و می توانید یک Pot بزرگ را برنده شوید.

## فصل دوم – Trash Hands

دست هایی که non connecting یا offsuit (به ورق هایی که از یک خال نباشند) هستند مانند Jh5c و یا s3d10 و یا 4C9h به طور واضح آشغال هستند. بسیاری از مردم دست های offsuit را بازی می کنند مانند K9 و یا Q8 و یا J7 زیرا فکر می کنند که می توانند با آنها استریت بسازند.

من این دست ها را بازی نمی کنم زیرا اگر یک فلاپ عادی برای من ایجاد شود من می توانم به راحتی بر شکست شوم توسط تلاقی با یک استریت بزرگتر در نتیجه هرگز بازی نمی کنم هنگامی که کارت بالا و پایین استریت را دارا باشم.

# اصطلاحات پوکر



ABC Player: یک بازیکن abc بازیکنی است که بسیار قابل پیش بینی است. این بازیکن معمولاً یک یا دو کتاب پوکر میخواند و از روی آنها بازی را دنبال می کند. آنها معمولاً به یک شیوه بازی میکنند و خیلی خسیسند. این نوع بازیکنان اغلب شرطهای کم و بازیهای سبک را می برند . اما به سادگی مقابل بازیکنان حرفه ای شکست می خورند.

Ace High: دستی که هیچ جفتی ندارد و بالاترین یک ورق آس است. این دست دستهای دیگر بدون ورق سر را می برد و یک برنده ی احتمالی در یک بازی heads-up یا خیلی سطح پایین است

Ace Magnets: داشتن دو شاه در دست

Ace Rag (آس بی مصرف): آس همراه یک برگ ضعیف

Aces Up : دو جفت ، که یک جفتش آس ها باشد. برای مثال : اگر شخصی AJ داشته باشد و زمینه AKJ74 باشد آن شخص Aces Up است چون دو جفت از A و J را دارد.

Action : شرط بندی ، افزایش و خواندن . یک بازی با تعداد زیادی حرکت بازی است که در آن مقدار زیادی پول در دست ها می چرخد . این بازی خوبی برای پیگیری است زیرا پول بیشتری جابجا می شود و موقعیت بیشتری برای بردن پول دارید

Action Jackson : شروع بازی با در دست داشتن AJ

Advertise : وقتی یک بازیکن تبلیغ می کند برای گیج کردن رقیبانش با یک روش متفاوت از استراتژی معمولش بازی می کند. یک بازیکن بطور کلی استراتژی اش را تغییر می دهد

بنابراین رقیبان شل تر بازی می کنند و وقتی دست قوی دارند بیشتر مستعد پرداخت می شوند .

مثال: او معمولا یک بازیکن شل نیست او فقط دست های بد را نشان می کند . (بلوف زدن)  
Aggressive بازیکنی که زمانی که دست خوبی دارد زیاد شرط می بندد یا افزایش می دهد

Ajax : شروع بازی با در دست داشتن AJ

All Paint (همه رنگ): یک همه رنگ حالتی است که بر روی میز متشکل از شاه ها، بی بی ها ، سربازها یا آس ها باشد

All-In : شرط بستن همه ی ژتون هایتان یا خواندن با تمام ژتونهایتان در یک بازی نامحدود اگر بازیکنی بیشتر از شما شرط بست ، شما می توانید All-In کنید و کل موجودیتان را در برابر موجودی حریف شرط ببندید

Alligator Blood : برای توصیف بازیکنی که بدون ترس بازی می کند زمانی که موجودی کمی دارد و برنده می شود. یا اختیارا، بازیکنی که برای مدت طولانی با موجودی کم بازی می کند فقط به اندازه ای می برد که در بازی بماند.

American Airlines : دستتی که دو آس داشته باشد.

Anna Kournikova: دست . AK زیرا بنظر زیبا میاد اما هیچوقت برنده نمیشود

Ante: مقدار ژتون کمی که قبل از هر دست در pot قرار می گیرد . این بعنوان مالیات عمل می کند و بیشتر در بازیهای stud استفاده می شود چون معمولا بازیهای هولدم blinds دارند

Aquarium : آکواریوم اتاق پوکر یا بازی ای است که در آن تعداد زیادی ماهی وجود دارد.  
(ماهی = بازیکن آماتور)

Assassin : بازیکنی که در تورنمنتی روی دور شانس است و چند یا همه ی حریفان را حذف می کند.

ATC : دو کارت بی ارزش

Axs: Axs مخفی برای Ace-X suited (آس و یک خال کوچک مناسب) می باشد. به معنی داشتن یک آس و یک کارت کوچک از همان خال . کارت دیگر معمولا 9 به پایین است . برای مثال یک دست با A و 6 گشنیز در رده ی Axs می باشد

add-on

در بازی های عادی، به خرید مقداری چیپس اضافی در حین بازی گفته می شود. اما در تورنمنت های پوکر به مقدار ژتونی می گویند که می شود در مرحله خاصی از مسابقه میتوان خرید و معمولا بیش از یک بار قابل انجام نیست

( Advertising تبلیغات )

روشی از بازی که در آن بازیکن مخصوصا جوری بازی میکند که همه بفهمند روش بازیست. چيست. مثلا چند بار بعد از بلاف موفق کارتهایش را رو کند و کاری کند که هم فکر کنند اون معمولا بلاف میزند، تا بتواند در آینده از این طرز فکر آنها سو استفاده کند.

all in

وقتی در موقعیتی قرار بگیرید که همه چیپسهایتان در پات برود.

Ante

نوعی شرط اجباری است که همه بازیکنان حاضر در میز حتی blind ها باید قبل از ورود به بازی پردازند. در مسابقات پوکر، Ante در مراحل نهایی به شدت بالا میرود و بر روی نحوه بازی دیگران تاثیر مهمی میگذارد.

( Backdoor در پشتی )

وقتی بازیکن اول در فلاپ دست خوبی به دست میآورد و کار به all in می کشد و معلوم میشود بازیکن دوم دست بهتری دارد، اما در ترن و ریور، کارتهایی بیایید که بازیکن اول را از یک مدل کاملاً غیر قابل انتظار نسبت به وضعیتش در فلاپ، برنده کند، می گویند از در پشتی برنده شده.

( bad beat بدبیت یا همون ضربه فنی )

هنگامی که یک دست خیلی خوب به یک دست خیلی خوبتر ببازد. معمولاً حداقل دست باید 10/10 AAA باشد. در اغلب موارد شرط این است که هر دو نفر باید از هر دو کارت خود استفاده کرده باشند. در این مواقع مقداری زیادی از چیپس جمع شده از کمیسیون بازی، به بازنده پرداخت شده و مقدار کمتری به برنده و مقداری هم بین تمام بازیکنان حاضر در میز تقسیم می شود.

Bankroll

1- به کل مقدار پولی که یک بازیکن در یک دوره زمانی برای قمار کنار می گذارد گفته میشود.

2- به میزان ژتون خریداری شده هر نفر، برای بازی در یک میز گفته می شود.

Bet

شرط .یعنی میزان افزایشی که برای نفرات بعدی در میز اعلام میشود و آنها یا باید آن را قبول کرده و پرداخت کنند، یا آن را افزایش داده و یا بدون پرداخت آن، از بازی خارج شوند.

betting structure

فهرست روش بالا بردن Blind در تورنمنت ها را می گویند. معمولا در تورنمنت ها در هر دوره زمانی معلوم، مقداری به شرطهای اجباری اضافه می شود که این مقدار بر اساس جدول betting structure مشخص شده است.

Big Blind

شرط اجباری بزرگ، در پوکر به نوبت مهره Dealer می چرخد و نفر بعد از دیلر مبلغ معینی به عنوان Small Blind را می پردازد و نفر بعد از آن دو برابر این مبلغ را که همان Big Blind است می پردازد.

Blank

کارت مشترکی که از نظر منطقی بی ارزش محسوب می شود. مثلا در زمین اگر AKQJ گشاینز باشد و 2 دل هم بیاید، 2 یک کارت Blank محسوب میشود.

Bluff

همان بلوف خودمان. یعنی بدون این که کارت برنده در ست باشد، با اضافه کردن شرط باعث شوی فکر کنند دست خوبی داری و از بازی خارج شوند. بلاف زدن به این سادگی هم نیست و نیاز به کسب مهارت و تجربه دارد.

Board

به کارتهای مشترک روی میز گفته میشود.

Bottom pair, Bottom set

به Pair شامل یکی از کارتهای بازیکن و پایینترین کارت Board گفته می شود.

Bounty (غنیمت)

در بعضی از تورنمنت ها، وقتی به مراحل تقریباً بالا برسد، برای هر بازیکنی که بتوان او را از دور خارج کرد یک مبلغ نقدی غنیمت اعلام می شود. هر کس که با all in موجب شود کسی کال کند و ببازد و بیرون برود، آن مقدار مبلغ نقدی به او جایزه داده می شود که این جدا از جوایز نهایی تورنمنت است.

Break

1- تمام شدن ناگهانی بازی پوکر

2- به زمان استراحت میان تورنمنتهای پوکر گفته می شود

3- هنگامی که در بعضی انواع پوکر، شما یک دست خوب را به امید گرفتن دست خوبتر از بین ببرید. مثلاً در پوکر پنج کارتی JJ 8910 داشته و به امید گرفتن استریت یکی از جکها را دور بباندازید.

bring in

اولین شرط اعلام شده در یک دست پوکر را می گویند.

Broadway

به استریتی گفته می شود که از آس تا ده باشد.

Bubble

در تورنمنتها، به آخرین نفری که بدون دریافت جایزه از بازی بیرون برود و نفرات بعد از او در فهرست دریافت جایزه ها قرار بگیرند، Bubble boy می گویند. گاهی به کسی که در لحظه آخر افزایش پله ای جوایز تورنمنت هم ببازد، گفته می شود.

burn

در برخی از انواع پوکر که میتوان یک یا چند کارت را انداخت و کارتهای جدید گرفت، می گویند آن کارتها را سوزانده است.

Busted

1- وقتی بازیکنی یک دست بالقوه خوب با احتمال برد داشته باشد و تا لحظه آخر منتظر کارت خوب باشد اما ببازد.

2- بازیکنی که تمام ژتونهایش به پایان رسیده باشد

Button

به مهره ای که موقعیت یک فرد را در میز به عنوان Dealer یا Big Blind نشان میدهد می گویند و معمولا این مهره در هر دست بازی یکی به سمت چپ می رود.

Buy-in

به حداقل مبلغ خرید ژتون ممکن برای ورود به یک میز میگویند. این مبلغ معمولاً بستگی به میزان شرطهای اجباری دارد و در تورنمنتها هم از قبل معین می شود.

buy short

به خرید ژتون در حین بازی، به میزان کمتر از Buy-in می گویند. این کار در برخی جاها یا بازیها می تواند ممنوع یا آزاد باشد.

buy the button

وقتی کسی که تقریباً ته دست است با افزایش شرط کاری کند که نفرات ته میز (و دیلر) از بازی بیرون بروند و به این ترتیب آن شخص عملاً Dealer محسوب شود.

Buy the pot

افزایش شرطی که معمولاً به این قصد انجام می شود که همه بازیکنان حاضر در بازی را خارج کند تا ژتونهای پات متعلق به افزایش دهنده شرط شود.

Call خواندن ( )

قبول کردن شرط اعلام شده توسط نفرات قبل را کال می گویند.

Call the clock

گاهی در کازینو و اتاقهای پوکر، یک بازیکن خیلی روی یک موقعیت فکر می کند و موجب عصبانیت بقیه می شود. آنها می توانند در این حالت مسئول میز را فرا خوانده و درخواست اعلام تایم کنند. برای مثال به شخص یک دقیقه فرصت داده میشود تا فکرهايش را بکند و اگر کاری انجام ندهد، دست او بازنده می باشد.

Calling Station



به بازیکنی گفته می شود که معمولا هرچه نفرات قبل شرط بگذارند را کال می کند.

Cash Game

همان Ring Game است یعنی بازیهایی که حالت مسابقه نداشته و تا ده نفر میتوانند در میز بازی حضور یافته و هر زمان که بخواهند از میز خارج شوند.

( Cashing نقد کردن )

دریافت جایزه نقدی در مسابقات پوکر

Cash out

تبدیل کردن ژتونها به پول

( Check بودن )

وقتی بازیکنی بخواهد بدون افزایش شرط در بازی باقی بماند و نفرات قبل هم Bet نداده اند، او Check می کند، یعنی بازی را به نفر بعد می سپارد.

Check-raise

روشی در بازی که ابتدا بازیکن چک میدهد تا بازیکنان بعدی Bet کنند و آن وقت او شرط را بالاتر می برد (Raise) می دهد)

( Chip ژتون )

به مهره هایی که در میز پوکر به عنوان پول یا اعتبار استفاده می شود می گویند. ارزش ژتونها می تواند ربطی به واحد پول نداشته و مثلا هر صد دلار واقعی معادل هزار ژتون یا ده ژتون بشود.

chip leader

به کسی که بیشترین مقدار ژتون را در یک میز دارند می گویند. کل کردن با چیپ لیدر می تواند منجر به all-in شده و خروج بازیکنی که ژتون کمتری داشته و باخته است را در پی داشته باشد. به همین دلیل، بازیکنان در بازیهای مهم پوکر، در برخورد با چیپ لیدر کمی محتاط تر هستند.

Chop

تقسیم کردن پات در زمانی که دو یا چند بازیکن دست یکسان داشته باشند.

Collusion

نوعی تقلب به صورت تبانی کردن دو یا چند بازیکن در یک میز است. به این ترتیب که با علاماتی که می دهند به هم کمک میکنند که دیگران را با دست خوب یکی از متقلب ها، "لخت" کنند. معمولا در انتهای بازی، همه ژتونها جمع و تقسیم بر تعداد می شود. در پوکر آنلاین این کار معمولا توسط سیستمهای Chat و پیغام صوتی انجام میگیرد.

color change, color up

در تورنمنتهای بزرگ پوکر که بازی از 1-2 یا کمی بیشتر شروع شده و به 250000-500000 و مانند آن میرسد، نیاز است در هر Break، ژتونهای کم ارزشتر جمع آوری شده و ژتونهای پر ارزشتر با رنگ جدید به بازیکنان داده شود.

community card

کارت مشترک، کارتی که روی میز قرار می گیرد و همه بازیکنان میتوانند آن را متعلق به خود بدانند

Connectors

دو یا چند کارت که پشت هم قرار بگیرند را Connected می گویند. اگر دو کارت از یک خال هم باشند، Suited Connected نامیده میشوند.

continuation bet

روشی که در آن کسی شرط را بالا برده، در مراحل بعدی بازی هم مدام به بالا بردن شرط ادامه می دهد تا هم دیگران را وادار به Fold کرده و هم اگر دست خوبی دارد، ژتون بیشتری به دست آورد.

Cow

به بازیکنی گفته می شود که ورودی مسابقه پوکر را از چند نفر گرفته باشد و قرار باشد در صورت برنده شدن، جایزه را با هم تقسیم کنند.

Cut کردن (

عملی که در آن کارت پخش کن، پس از بر زدن کارت، دسته کارتها را یک بار دیگر به سادگی به هم میزند تا جلوی برخی تقلبها گرفته شود. کپ کردن میتواند توسط شخص دیگری غیر از کارت پخش کن هم انجام بگیرد.

Dark ندید (

زمانی که بازیکنی قبل از این که کارتهای خود یا کارتهای مشترک را ببیند بخواهد عملی انجام دهد مثلا Check in the dark یا raise in the dark

Dead blind

وقتی بازیکنی بطور موقت بازی را ترک کند و در مدتی که او در بازی حضور ندارد، موقعیت bigblind از محل حضور او بگذرد، پس از بازگشت بازیکن به میز، او باید برای حضور دوباره در بازی، Blind داده نشده را در بازی شرکت دهد.

dead hand

ترکیبی از ورقها که هیچ ارزشی ندارند و مطمئنا بازنده میباشد.

( Dead man's hand دست مرگ آور )

به دوپر حاوی A8A8 گفته می شود. برخی عقیده دارند کسی که این دست را به دست بیاورد به مرگ نزدیک است. دلیل آن هم این است که سالها قبل در شهر Deadwood در ایالت داکوتای جنوبی، شخصی همین که این دست را دریافت کرد، مورد اصابت گلوله قرار گرفت و کشته شد. در مورد کارت پنجم روایتها مختلف است. اما یکی از سه حالت بی بی پیک، ده خشت، یا پخش نشده (دست غیر کامل) می باشد.

Deal

به مجموعه کارهای بر زدن و پخش کردن کارت در یک دست کامل پوکر گفته میشود.

Dealer

1- به کسی که در کازینو یا اتاق پوکر مسئولیت دادن کارتها را بر عهده دارد می گویند

2- در پوکر به کسی گفته می شود که آخرین نفر در میز محسوب می شود و معمولا جلوی این شخص یک مهره D قرار میدهند و این مهره در هر دست بازی یکی به چپ حرکت میکند.

( Declare اعلام کردن )

به حرف یا سخنی که یک بازیکن برای عمل مورد نظرش می گوید (Raise, Fold, Call, Check) گفته میشود. در بازی های آنلاین این کار با کلیک روی دکمه ها انجام پذیر است. در قوانین پوکر، وقتی عملتان را declare کنید، به هیچ عنوان نمی توانید آن را پس بگیرید و پشیمان بشوید.

Deuce

معمولا توسط حرفه ای ها به کارت 2 گفته میشود.

deuce-to-seven

نوعی بازی پوکر که در آن هر چه دست بدتری داشته باشید برنده خواهید بود. بالاترین دست برنده (بدترین دست) در این بازی، 23457 غیر هم خال است.

Discard

دور انداختن یک یا چند کارت که در حال بازی با آن باشید را می گویند.

double belly buster straight draw

نوعی استریت کامل نشده است که مانند پای استریت دو طرفه، با آمدن دو کارت آن استریت کامل میشود. برای مثال 5789J که با آمدن 6 یا 10 استریت میسازد.

double up

زمانی که در بازی های بزرگ، کسی که مقدار ژتون کمی دارد، در یک all in با نفر دیگری که از او بیشتر دارد درگیر شود و ببرد، موجودی ژتونهای او حداقل دو برابر می شود.

( draw, drawing hand پای چیزی بودن )

دستی که معمولا در فلاپ بی ارزش باشد ولی ممکن است در ترن و ریور به دست بزرگی تبدیل شود. مثلا دستی که با آمدن یک خال مشابه دیگر به رنگ تبدیل می شود و یا با آمدن یک کارت دیگر به استریت تبدیل می گردد یا ترکیبی از اینها. معمولا ترجمه فارسی این حالت، "پای رنگ" یا "پای استریت" می باشد.

drawing dead

دستی که با حالت بالا شروع شود اما کارتهای مورد نظر نیاید و دست همانطور بی ارزش باقی بماند

early position

به اولین نفر بعد از دکمه دیلر می گویند که بدترین وضعیت را در بازی دارد زیرا بدون اینکه بداند بازیکنهای بعدی چه خواهند کرد باید تصمیم بگیرد.

Equity

به نتیجه تفکر منطقی و ریاضی فرد در پوکر می گویند که بر اساس میزان ژتون موجود در پات، کارتهای دست فعلی و میزان شرط موجود گرفته میشود. برای مثال اگر صد دلار در پات باشد و کسی بیست دلار شرط کند، بازیکن در صورتی شرط را قبول میکند که احتمال برنده شدن او بیشتر از 40٪ باشد زیرا با احتساب بیست دلاری که او نیز باید پردازد، قرار است 40٪ به پات اضافه شود. این نحوه بازی در صورتی که هیچوقت با احساسات تداخل نداشته باشد، در دراز مدت سودآور می باشد.

exposed card ( کارت رو شده )

کارتی که اشتباهاً توسط کارت پخش کن یا بازیکن رو شود و موجب دادن اطلاعات مجانی به بازیکنان دیگر بشود. معمولاً در این مواقع کارت رو شده را "سوزانده" و به همه بازیکنان نشان میدهند.

Favorite

در بازی پوکر به معنی "برتری" میباشد. مثلاً وقتی دستها در ابتدا یا وسط بازی رو شده یا مقایسه می شود میگویند از نظر آماری کدام دست نسبت به دیگری برتر است. دست بهتر Favorite و دست بدتر underdog نامیده میشود.

fifth street

به معنی کارت مشترک پنجم است که در سومین مرحله و پس از Turn دیده می شود و نام دیگر آن River میباشد.

final table

در مسابقات بزرگ پوکر از تعداد زیادی بازیکن تشکیل شده است، هنگامی که آخرین بازیکنان باقیمانده در یک میز تکی جا بشوند، آن میز را تشکیل داده و به آن، میز نهایی (Final Table) می گویند و معمولاً قسمت عمده جوایز در این میز تقسیم می شود.

first position

اولین نفر بعد از دکمه Dealer که small blind می باشد. این شخص در پوکر در بدترین وضعیت ممکن قرار دارد و به حالت او Under the gun ، (تهدید شده با تفنگ) هم گفته می شود.

Fish

به بازیکن ناشی و تازه کار گفته می شود. به این جور بازیکنان noob ، donkey، یا آبدار Juicy one هم می گویند.

Five of a kind

در برخی از انواع پوکر که از کارتهای قابل تبدیل مثل جوکر استفاده می شود، نوعی دست به نام پنج تایی وجود دارد که بالاتر از کاره (چهار تایی) می باشد و به معنی پنج کارت یکسان می باشد.

Fixed limit

بازیهای پوکر دارای محدودیت شرط را می گویند. در این جور بازی ها، شما هر بار تا حداکثر مقدار خاصی میتوانید شرط را بالا ببرید و به این ترتیب روش بازی به شدت با بازی پوکر بدون محدودیت متفاوت می شود.

Flash

نشان دادن دلخواه یک یا چند کارت از دست برده یا باخته به دیگران را می گویند.

Flat call

نوعی call یا قبول شرط نفر قبلی، با این حساب که دست کال کننده هم آنقدر خوب باشد که ارزش بالابردن شرط را داشته باشد اما به دلایلی تصمیم بگیرد فعلا فقط کال کند.

Floorman

به مدیر داخلی اتاق پوکر یا کازینو می گویند که به شکایات بازیکنان رسیدگی کرده و یا کارکنان دیگر را تحت نظر دارد. در اتاقهای پوکر اگر شنیدید کسی داد میزند Floor ، به معنی آن است که مدیر داخلی را به دلیلی (احتمالا شکایت) احضار کرده است.



Flop

سه کارت مشترکی که در مرحله اول اغلب بازی های پوکر، رو می شوند.

Flush

ترکیب پنج تایی کارتهای پوکر که همگی از یک خال باشند.

Fold

به معنی ریختن کارتها یا جارفتن در بازی است و به این ترتیب بازی کن در آن دست از بازی خارج می شود.

Four of kind (یا Quad)

به معنی 4 کارت یکسان در یک دست ساخته شده پوکر است و یکی از قویترین دستهای پوکر به حساب می آید. اگر چنین دستی ببازد، معمولا bad beat محسوب می شود.

fourth street

کارت مشترک چهارم که در دومین مرحله رو می شود و به آن Turn هم می گویند.

Free card

زمانی که یک بازیکن اول با داشتن کارت خوب در فلاپ یا ترن ، شرط را افزایش ندهد و موجب شود بازیکن دوم، کارتهای بعدی (ترن یا ریور) را ببیند، می گویند بازیکن اول به دومی کارت مجانی داده است. دادن کارت مجانی در اغلب موارد خطرناک است مگر این که از روی عمد صورت بگیرد.

Freeroll

به انواعی از مسابقات پوکر می گویند که ورودیه آن تحت شرایطی و برای افراد خاصی رایگان است ولی جایزه نهایی آن واقعی است. هزینه این جور مسابقات یا توسط درآمد کازینو تامین می شود و یا با ایجاد امکان خرید دوباره (rebuy) سعی بر آن می شود که جوایز از آن طریق تامین بشوند.

Freezout

معمولترین و محبوبترین نوع مسابقه پوکر در پوکر رومهای واقعی و مسابقات جهانی. در این نوع مسابقه، فقط یک بار می توان خرید کرد و بازیکنان با همان مبلغ خریداری شده در اول کار، باید آنقدر بازی کنند که ببرند یا ببازند و از بازی خارج شوند.

Full House, Full

یکی از ترکیب دستهای بسیار قدرتمند در پوکر که از سه کارت یک نوع و دو کارت یک نوع تشکیل می شود مانند KKK33

going south

یک عمل غیر قانونی در پوکر که بازیکن قسمتی از ژتونهای برده شده را بطور پنهان مخفی می کند تا در صورت باخت، همه آنها را از دست ندهد.

Gut shot

به پای استریتی گفته می شود که سوراخ دارد. یعنی فقط با آمدن یک کارت خاص، استریت کامل می شود. مانند 4578 که با آمدن 6 کامل میشود. احتمالاً برنده شدن این دست در فلاپ کمتر از 4٪ است.

( Hand دست )

1- به کارتهایی گفته می شود که یک بازیکن در اختیار دارد و بر اساس آنها برد یا باخت او معلوم می شود. این کارتها بر اساس نوع بازی پوکر میتوانند همگی در دست بازیکن باشند و یا تعدادی از آنها در دست بازیکن و تعدادی هم روی میز و روباز باشند که متعلق به همه بازیکنان دیگر هم محسوب می شود.

2- به یک دور بازی پوکر از شروع توسط نفر بعد از شرط اجباری بزرگ (Big Blind) تا پایان توسط کسی که ژتونهای برده شده را از پات جمع می کند.

#### Hand-for-Hand

در برخی از مسابقات پوکر، وقتی بازیکنان باقی مانده به تعدادی می رسند که با کم شدن هر کدام، مقدار جایزه نفر بعد تغییر می کند، بازی در تمام میزها به صورت نوبتی اجرا می شود تا ترتیب بازنده ها و میزان جوایز دریافتی آنها معلوم باشد.

#### Hand History

به سوابق و پیشینه تمام کارتهایی که در یک دوره زمانی خاص برای بازیکنان آمده است می گویند. این پیشینه معمولا در بازیهای پوکر آنلاین و اینترنتی بیشتر مورد توجه است و به راحتی نیز در دسترس قرار می گیرد. معمولا هر کس می تواند با بررسی پیشینه دستهای ارائه شده در بازی ها و قرار دادن آن در مدلهای آماری و ریاضی، به عادلانه بودن سیستم پخش کارت در سایت پی ببرد. برای این منظور لازم است سوابق چند هزار دست کامل با هم جمع شده و در مدل آماری قرار بگیرند.

#### Heads up

بازی پوکر دونفره یا تک به تک را می گویند. بازی های دو نفره از نظر روش بازی کمی متفاوت از بازی های چند نفره هستند و چون اغلب در میزهای چند نفره و اغلب در مرحله

نهایی مسابقات، بازی به حالت دو نفره کشیده می شود، نام گذاری و مطالب مربوط به خود را پیدا کرده است.

High Hand

دست بسیار قدرتمند در بازی پوکر. معمولا بالاتر از استریت

High Card

1- در یک ترکیب از ورقهای پوکر، زمانی که بهترین دست، بالاترین کارت موجود در ترکیب باشد

2- هنگامی که دو بازیکن هر دو تقریبا دارای یک ترکیب باشند اما یکی از بازیکنان کارتی بالاتر از دیگری داشته باشد. برای مثال یک بازیکن AAKK7 و دیگری AAKK8 داشته باشد که دومی برنده می شود.

Hole Cards, Hole

کارتهایی که مخصوص هر بازیکن می باشد و به پشت روی میز قرار میگیرند و فقط بازیکن مرتبط با آن می داند که چه ورقی است.

Home Game

بازی پوکر که در یک محل خصوصی با دعوت از قبل از میهمانان انجام بگیرد. معمولا میزبان دارای حق تعیین برخی قوانین است.

Horse

داشتن یک حامی و پشتیبان مالی در بازی پوکر. (مثال: امروز من خودم زیاد باختم ولی سعید اسبم شد کلی با پولش بردم)

## H.O.R.S.E

بازی بسیار مشکلی که مخصوص پوکر بازهای واقعی است. در این بازی پنج مدل پوکر به ترتیب بازی می شود که عبارتند از هولدم، اوماها، راز، استاد هفت تایی، و استاد هفت تایی با 8 به بالا. توجه داشته باشید که این پوکر با بازی extravaganza متفاوت است. مسابقات بازی های H.O.R.S.E معمولاً تا قبل از میز نهایی بصورت محدودیت شرط و در میز نهایی بدون محدودیت شرط برگزار می گردد (Holdem, Omaha, Razz, 7 Card Stud, 7 Card Stud 8 or better). معروفترین بازیکنان این نوع بازی است.

## Inside straight

پای استریت سوراخ دار که در بالا با عنوان Gutshot توضیح داده شد. به آن Belly Buster هم می گویند.

## In position

یا به اختصار ip، یعنی در بهترین موقعیت. منظور آخرین نفری است که در بازی پوکر حق تصمیم گیری و بازی دارد. معمولاً کسی که مهره Dealer در مقابلش باشد دارای بهترین موقعیت تجزیه و تحلیل و بررسی و تصمیم گیری است. اما گاهی این موقعیت با خارج شدن این شخص از بازی، به نفرات قبل از او منتقل می شود.

## Insurance

نوعی معامله برای کم کردن ریسک باختهای بزرگ در میانه بازی پوکر. برای مثال، از دیلر خواسته می شود دو بار کارت بدهد و برنده کسی باشد که هر دو بار دست بالا را بیاورد. و یا ممکن است شرط شود اگر فلان کارت یا دست بیاید، همه بازیکنان باید مبلغ معینی به شخصی که آن دست یا کارت را دارد پرداخت کنند.

## Isolation تکنیک ایزوله کردن )

گاهی در میانه بازی، بازیکن احساس می کند که لازم است با بالا بردن شرط کاری کند که همه بازیکنان به غیر از یک نفر از بازی خارج شوند تا امکان برنده شدن دستهای متفرقه وجود نداشته باشد. برای مثال یک نفر all-in میدهد و نفر بعدی شما هستید که با KK با دوبرابر ژتونهای نفر اول باز هم all-in می دهید و موجب می شوید همه به غیر از نفر اول در بازی باقی بمانند. ایزوله کردن اگر به درستی انجام نگیرد می تواند حالت حمایت از نفر اول را بر عهده گرفته و به خصوص اگر تاثیر گذار نباشد و بیشتر بازیکنان call کنند می تواند نابود کننده باشد.

## Jackpot

1- گاهی در کازینوها زمانی که یک بازیکن دست خاصی را تحت شرایط تعیین شده به دست بیاورد، مبلغی به عنوان جایزه پرداخت می کنند که جک پات نام دارد. معمولاً حداقل دست مورد نیاز برای برنده شدن این مبلغ، کاره (چهارتایی) سرباز - جک است و به همین دلیل به این نام معروف شده است.

2- وقتی درحین یک بازی پوکر در پات مقدار زیاد و غیر معمولی پول جمع شود، به کنایه گفته می شود برنده آن دست، جک پات زده است.

## Joker

کارتهای دلک در سری 54 تایی کارتهای ورق که یک یا دوتای آنها گاهی در برخی از انواع پوکر مورد استفاده قرار می گیرند. به این ترتیب که این کارت می تواند هر چیزی محسوب شود. وجود ژوکر در بازی، تمام محاسبات ریاضی پوکر را تغییر میدهد.

## Juice

به پولی که محل برقراری بازی از بازیکنان در می آورد گفته می شود.

Juicy Player

به بازیکن پولدار ولی ناشی گفته می شود. آرزوی همه پوکر بازها این است که در یک میز پر از بازیکن آبدار بازی کنند.

Junk

کارت آشغال، دست بی اهمیت و بی ارزش پوکر که به هیچ دردی نمی خورد.

( Kicker کارت بالا )

کارتی که در دستهای مشابه، به دلیل ارزش بالاتر موجب برنده شدن بازیکن می شود). به High Card مراجعه شود)

Lag

تکنیک بازی تهاجمی پر مخاطره که برخی بازیکنان در چند دست اول بازی، قبل از این که دیگران به روش بازی او عادت کنند انجام میدهند.

Laydown

فولد کردن کارتهایی که برای بازیکن بسیار با ارزش هستند ولی بر طبق تجربه یا عدم تحمل ریسک انجام میشود. معمولا در مسابقه پوکر freezout تعداد laydown ها برای کسانی که مقدار کمی ژتون دارند بیشتر است.

Lead

بازیکنی که کنترل بازی را در دست دارد و او است که شرط را بالا می برد، در آن دست خاص هدایت کننده بازی است.

#### Level

مراحل مختلف مسابقه های پوکر که در هر مرحله مقدار شرطهای اجباری (Blind) و Ante بطور مداوم بالا می رود.

#### Limit

محدودیت شرط، حداقل و حداکثر مقدار شرطی که یک بازیکن میتواند در یک دست بازی پوکر اعلام کند.

#### Limp

خواندن (کال کردن) شرط نفر قبلی بدون افزایش. به دلیل اینکه دست بازیکن ممکن است در کارت بعدی تکمیل شود. اما ممکن است در دست بعد فولد کند.

#### Live Bet

زمانی که هیچ کس در قبل از فلاپ bet ندهد و بازی به نفر Big Blind برسد و او شرط را بالا ببرد، می گویند Live Bet کرده است.

#### Live Cards

در پوکر تگزاس هولدم، زمانی که یکی از دو کارت چند بازیکن یکی باشد، به کارت دیگر کارت زنده می گویند و کارت مشابه، کارت مرده است چون اگر آن کارت روی میز بیاید فرقی نمی کند. برای مثال وقتی یک نفر AQ و دیگری AK داشته باشد، آس کارت مرده محسوب شده و شاه و بی بی کارتهای زنده هستند.



Lock up

در بازی های پوکر (غیر از مسابقات) گاهی بازیکنان به دلیلی میز را برای مدت کوتاهی ترک میکنند اما برای این که نشان دهند آن صندلی هنوز اشغال است، مقداری ژتون یا وسیله شخصی در مقابل آن می گذارند تا محل را "قفل" کنند.

( Loose بازی گشاد )

روش بازی معکوس روش سفت و مقرراتی. یعنی نحوه بازی که با ریسک بالاتر و تهاجم بیشتر همراه است.

( Maniac روانی )

به بازیکنی که بازی بسیار تهاجمی و به شدت گشاد دارد می گویند. این نوع بازیکن اغلب یا Bet میکند یا Raise می دهد. گاهی یک بازیکن به دلیل عصبانیت بیش از حد از باختهای قبلی این کار را می کند. نفر مقابل و متضاد این شخص، Rock یا صخره است که او هم استراتژی اشتباه خودش را دارد.

( Mark علامت )

1- کسی که در میز پوکر توجه همه را جلب کرده و به دلیل بردهای زیاد و بی دلیل، همه به خونش تشنه شده اند .

2- کسی که به دلیل ضعیف تر بودن از بقیه، توسط همه بازیکنان مورد فشار قرار می گیرد.

Micro Limit

معمولا به بازی های اینترنتی با مبالغ بسیار پایین و جزئی گفته می شود.

Middle Pair

به دوتایی (Pair) شامل یکی از کارتهای بازیکن و کارت وسطی فلاپ (از نظر ارزش)

Misdeal

خراب کردن پخش کارت. در اغلب موارد کارتها از نو پخش می شوند.

Missed Blind

شرط اجباری بزرگ (Big Blind) که پس از بازگشت بازیکن غایب به میز باید به پات اضافه شود. (در صورتی که مهره دیلر از او گذشته باشد)

Move in

به معنی اعلام همه ژتونهای موجود برای بالا بردن شرط است All-in. هم گفته میشود.

Muck

1- فولد کردن (ریختن دست – جا رفتن)

2- وقتی در انتهای دست، برنده کارتتش را نشان دهد و بازنده نخواهد دیگران بدانند او چه داشته است. معمولا آخرین نفری که افزایش شرط داده باید حتما کارتهایش را نشان دهد. (یا اول نشان دهد)

( No-Limit شرط نامحدود )

هیجان انگیزترین و معروفترین بازیهای پوکر در حالت بدون محدودیت شرط انجام میگیرند. یعنی بازیکنان هر مقدار که دلشان بخواهد (بالا تر از حداقل شرط) می توانند شرط را بالا ببرند

## Nothing

بازیکنی که اعلام میکند هیچی ندارد، منظورش این است که حتی بالاترین کارتش از کارتهای مشترک پایینتر است.

## Nuts

به کارتهایی که در صورت آمدن، بهترین دست ممکن در آن بازی را تولید میکنند، Nuts می گویند. گاهی ممکن است یک بازیکن خودش ناتها را در دست داشته باشد و در انتهای بازی آن را اعلام کند.

## ( Offsuit غیر همخال )

به ورقهای بازی که از یک جنس (خال) نباشند گفته می شود.

## One-eyed Royals

در ورقهای بازی، شاه و سرباز و بی بی به دو دسته "دو چشمی" و "یک چشمی" تقسیم می شوند و گاهی به جای ژوکر از مثلا سربازهای یک چشم به عنوان کارت همه کاره استفاده می شود.

## one-ended straight draw پای استریت یک طرفه

به پای استریت شامل A234 یا AKQJ گفته میشود که فقط با یک کارت ( 5 یا 10 ) تکمیل می شود.

## ( Open افتتاح )

وقتی اولین نفر اقدام به اعلام شرط میکند، می گویند میز را افتتاح کرده.

( open-ended straight draw, open-ended ) پای استریت دو طرفه )

به سری چهارتایی ورقهای پشت هم می گویند که با آمدن یک کارت بالاتر یا پایینتر تبدیل به استریت می شود (مانند 5678 ) احتمال استریت شدن این نوع دستها در فلاپ یک به هفت و نیم است (منظور احتمال برنده شدن نیست، چون ممکن است رقیب کارتهای بهتری داشته باشد)

Option

به تصمیم کسی که Big blind است برای دیدن فلاپ یا بالا بردن شرط میگویند. (هنگامی که قبل از فلاپ کسی شرط را بالا نبرده باشد و بازی به نفر آخر رسیده باشد)

( Outs خروجی )

خروجی یک مبحث ریاضی طولانی و پیچیده است که در مورد آمار و احتمالات آمدن کارتها در شرایط مختلف بر اساس کارتهای در دست بازیکن و کارتهای مشترک بحث می کند. هر چه تعداد خروجی ها بیشتر باشد، احتمال برنده شدن شخص هم بیشتر میباشد. مثلا اگر در فلاپ کارتهای شما K J و کارتهای زمین 3 10 Q باشد، با آمدن چهار آس، چهار 9، نه عدد پیک (که دو عدد قبلا به عنوان آس یا 9 حساب شد) و یا آمدن همزمان دو عدد شاه دیگر در ترن و ریور، شما به احتمال قریب به یقین برنده خواهید بود. بنابراین حدود 16 خروجی دارید و 48 کارت نامعلوم در دست بازیکنان و دسته ورقها وجود دارد و بنابراین احتمال برنده شدن شما (در میز چند نفره) 1 به 3 است. کسانی که از طریق پوکر درآمد داریم دارند و همیشه به عنوان یک پوکر باز حرفه ای و پولدار شناخته می شوند، استاد خروجی ها هستند و بیشتر شرطها و کالهای خود را بر اساس خروجی تنظیم میکنند. مثلا در حالت بالا، یک بازیکن واقعا حرفه ای، شرط بیشتر از نصف پات را نمی تواند پذیرا باشد.

Overbet

مقدار افزایش شرطی که از میزان ژتون فعلی موجود در پات بیشتر باشد.

### Overcall

کال کردن (خواندن شرط) با یک دست نه چندان قوی، موقعی که Position خوب باشد و بیشتر بازیکنان در میز یک شرط بالا را قبول کرده باشند و در صورتی که برنده شوید، مقدار خیلی زیادی منفعت برای شما خواهد داشت. یعنی نسبت ریسک باخت به میزان پولی که ممکن است به دست آورید به صرفه باشد.

### Overcard

1- کارت مشترکی که از پر - جفت (Pair) بازیکن بالاتر باشد و موجب نگرانی او باشد.

2- کارت برنده

### Pair

جفت یا پر، به معنی وجود دو کارت هم ارزش در یک ترکیب پنج تایی دست پوکر است. مثل KJJ943 که پر جک است.

### Passive

بازی تدافعی، روش بازی مخالف تهاجمی که بازیکن فقط با کارتهای خوب در بازی شرکت میکند و اهل ریسک کردن نیست.

( Pay off پرداخت هزینه )

قبول کردن یک شرط در حالی که هنوز دست خوبی به دست نیامده اما امکان آمدن کارت برنده کننده وجود دارد. در این حالت، می گویند بازیکن، هزینه دیدن کارت بعد را پرداخته است.

## Play the Board

1- بازی کنی که این حرف را میزند یعنی کارتهای مشترک، بهترین چیزی است که برایش وجود دارد و کارتهای خودش بی ارزشند.

2- زمانیکه دو یا چند بازیکن در حالتی قرار بگیرند که همگی بر اساس کارتهای مشترک برنده باشند. برای مثال کارتهای مشترک رویال فلاش باشد.

## Pocket

در پوکر تگزاس هولدم و پوکر اوماها، هنگامی که در دست یک بازیکن دو کارت هم ارزش قرار داشته باشد مَب گویند "پاکت" دارد. مثلا اگر دو تا شاه در دستش باشد، پاکت کینگ دارد. پاکت ها از نظر ریاضی احتمال برد خوبی دارند.

## Poker Face

رفتار، صورت و روش برخورد یک پوکر باز حرفه ای را می گویند. حرفه ای ها سعی می کنند به هیچ عنوان نشان ندهند کارت خوب یا بدی در دست دارند و بالعکس سعی بر به اشتباه انداختن طرف مقابل دارند.

## Position موقعیت )

محل قرار گیری یک بازیکن نسبت به مهره Dealer را می گویند. معمولا هرچقدر موقعیت در آخر باشد (یعنی نزدیک به سمت راست مهره دیلر باشد یا خود مهره دیلر که بهترین است) امکان تجزیه و تحلیل بازی و تصمیم گیری بیشتر می باشد. موقعیت در بازی های بدون محدودیت شرط بسیار مهمتر از بازی های داری محدودیت شرط است.

## Position bet

اعلام شرطی که به دلیل موقعیت خوب بازیکن در میز صورت میگیرد. برای مثال وقتی همه Check میکنند و نفر آخر دست تقریباً خوبی دارد، بهتر می تواند با شرط (بلاف) بقیه را از بازی خارج کند.

Post

به پرداخت شرط اجباری (Big blind) یا (Small blind) گفته می شود.

Post dead

پرداخت شرط اجباری توسط بازیکنی که مدتی میز را ترک کرده و Blind خود را نپرداخته است و حالا برگشته و می خواهد بازی کند.

Pot

به مجموعه ژتونهای (پولهای) جمع شده در میز در هر موقع از بازی پوکر می گویند. شرطهای بازیکنان به پات اضافه می شود و در حقیقت در بازی پوکر، بازیکنان برای بردن پات با هم مبارزه میکنند.

Pot-limit

نوعی محدودیت شرط در بازی پوکر که در آن هر بازیکن فقط می تواند تا حداکثر ژتون موجود در پات شرط را افزایش دهد. این نوع محدودیت از محدودیت fixed limit بازتر بوده و ممکن است به سرعت به نامحدود تبدیل شود. برای مثال اگر در فلاپ در پات صد دلار وجود داشته باشد، بازیکن اول می تواند صد دلار Bet کند اما بازیکن بعدی می تواند به اندازه پات جدید یعنی دویست دلار شرط را افزایش دهد و بازیکن بعدی هشتصد دلار و الی آخر.

Pre-flop

به عملیاتی که قبل از رو شدن سه کارت مشترک در مرحله اول یعنی فلاپ صورت می گیرد می گویند. به عنوان مثال در Preflop می توان شرط را افزایش داد یا فولد کرد.

Protected Pot

مقدار زیادی ژتون در پات که امکان ندارد بشود با بلاف آن را به دست آورد زیرا تعداد افراد زیادی با قدرت به دنبال آن هستند و معلوم است حداقل یکی از آنها دست بالایی دارد.

Prize Pool

جمع مبلغ جمع شده در یک مسابقه پوکر که پس از کسر هزینه ها، قرار است بین برنده ها تقسیم شود. به آن Purse هم گفته میشود.

Push

به عمل All-in یعنی اعلام همه پول موجود در مقابل یک بازیکن به عنوان شرط گفته می شود.

Put the Clock

تعیین مهلت برای تصمیم گیری نهایی یک بازیکن که خیلی لفت می دهد.

( Quads چهارتایی – کاره )

ترکیبی از چهار ورق هم ارزش و یک ورق دیگر که یک دست پوکر را تشکیل می دهد. این یکی از قویترین دستهای پوکر می باشد. به آن Four of kinds هم گفته می شود.

Rack

1- به یک بسته صد تایی ژتون در پنج رنگ مختلف گفته می شود.



2- به قالب پلاستیکی نگهداری و جمع آوری ژتون گفته می شود.

Race

به عمکل شیر و یا خط انداختن در بازی پوکر می گویند. گاهی بازیکنان به هر دلیلی واقعا خود را به قضا و قدر میسپارند و برای تصمیم در مورد انجام یک عمل خاص از پرتاب سکه استفاده میکنند.

Rag

به کارت کم ارزش (و معمولا بی اثر در بازی) گفته می شود. به آن Blank card هم می گویند.

Rail

خطی که بازیکنان را از تماشاچیان جدا میکند. اگر بگویند کسی رفت پشت ریل، یعنی باخت و رفت تماشاچی شد.

Rainbow رنگین کمان

به سه یا چهار کارت مشترک که هر کدام از یک خال باشد می گویند.

Raise

افزایش شرط. اگر کسی Bet کرده باشد و دیگری بخواهد آن شرط را زیادتر کند، می گوید Raise :

Rake

به درآمد کازینو یا اتاق پوکر از محل برد و باخت بازیکنان گفته می شود. به آن Juice هم می گویند.

Rakeback

باز پرداخت مقداری از درآمد کازینو به بازیکنان وفادار، و یا پرداخت قسمتی از Rake به عنوان کمیسیون به کسانی که بازیکن به اتاق پوکر آورده باشند.

Rat hole

مخفی کردن مقداری از ژتونهای مقابل، در زمانی که کسی حواسش نیست. این عمل معمولاً غیر قانونی است و به آن Going south هم می گویند.

Rebuy خرید دوباره

در برخی از مسابقات به خرید ژتون پس از Buy-in می گویند. معمولاً اگر مسابقه ای امکان خرید مجدد داشته باشد، آن را تا زمان معینی مجاز می داند و پس از مدتی که بازی به مراحل بعد رفت، امکان خرید دوباره حذف می شود.

Represent

جوری رفتار کردن که بازیکنان به درست یا غلط بفهمند بازیکن چه کارتهایی در دست دارد.

Reraise

اگر کسی شرط نفر قبل را افزایش داده باشد و نفر بعد) یا کسی که اول Bet کرده بود ( بخوهد دوباره شرط را افزایش دهد، می گوید reraise :

Ring Game

به بازی های پوکر که حالت مسابقه نداشته و معمولا می توان هر زمان به آنها وارد یا از آن خارج شد. این بازی ها می تواند از دونفره تا ده نفره باشد. معمولا بازی های استاندارد، دو، شش، نه و ده نفره هستند.

River

کارت پنجم. آخرین کارت مشترکی که در سومین مرحله رو میشود و تکلیف بازیکنان منتظر را روشن میکند.

( Rock صخره )

1- بازیکن بسیار سفت و سخت و مقرراتی که فقط با بهترین کارت و با کمترین ریسک بازی میکند

2- بازیکنان حرفه ای به شوخی به بسته های بزرگ پوکر که روی هم در میز کپه شده است می گویند

( Royal Cards کارتهای سلطنتی )

به کارتهای سرباز، بی بی و شاه گفته میشود.

Royal Flush

ترکیبی از پنج کارت پشت هم از آس تا ده، همگی از یک خال. بهترین دستی که ممکن است به دست کسی بیافتد و بسیار به ندرت دیده می شود.

Running twice

توافق مردانه دو بازیکن در پوکر (وقتی بازیکن دیگری در میان نباشد) که معمولا در قبل از فلاپ و پس All in انجام می گیرد. در این حالت هر دو بازیکن به دلیل ترس از دستی که طرف مقابل دارد، توافق می کنند به جای یک بار رو شدن کارت مشترک، این کار دوبار بدون برزدن کارتها انجام بگیرد. اگر یک نفر دو بار برنده شد که مطمئنا برنده است و اگر هر کدام یک بار برنده شدند، پات نصف می شود. این کار در کازینو ها ممنوع است ولی در بازی های بزرگ یا خصوصی معمولا توافقی است و مانعی ندارد.

### Runner Runner

وقتی بازیکنی پس از یک شرط بزرگ در Preflop، در فلاپ متوجه شود که فقط در صورتی برنده است که دو کارت خاص در Turn و River رو شوند و این اتفاق بیافتد. احتمال این اتفاق کمتر از یک به هزار است.

### Rush

وقتی یک بازیکن در چند دست پیاپی با هر کارتی برنده شود، می گویند در حالت Rush قرار دارد. از نظر ریاضی Rush mode در هر سیصد الی چهارصد دست برای چهار تا شش بار پیاپی اتفاق می افتد.

### ( Sand bag همان گونی سیب زمینی خودمان )

کسی که خیلی آرام پوکر بازی میکند و جانش در می آید تا تصمیم بگیرد. البته این رفتار گاهی یک تکنیک برای عصبی کردن سایر بازیکنان و رساندن آنها به نقطه جوش (Steam point) است.

### Satellite

به انواعی از مسابقات پوکر می گویند که جایزه نهایی آن، بلیت شرکت در یک مسابقه بزرگتر با مبلغ ورود بسیار بالاتر می باشد.

### Second Pair

جفت (پر) تشکیل شده از یکی از کارتهای بازیکن و یک کارت مشترک که هم بالاتر و هم پایینتر از آن روی میز وجود داشته باشد.

### Semi-Bluff

نوعی از بلاف که در آن امید کامل شدن دست هم در ترن و ریور می رود. برای مثال پای استریت یا پای فلاش که در آن بازیکن دارای موقعیت خوبی در میز باشد و هم سعی کند با بلاف دیگران را بیرون کند و هم در صورت برنده شده، مقدار بیشتری پات ببرد.

### Set

به معنی سه تایی (سه عدد کارت هم ارزش) در یک ترکیب دست پوکر می باشد. به آن Three of kinds هم گفته می شود.

### Set-up

عملی که بیشتر در کازینو ها انجام می گیرد و هر چند وقت یک بار، بسته کارت جدیدی که به ترتیب از آس پیک تا دو خشت مرتب می باشد را به رو در میز ارائه میکنند و سپس آن را کاملا مخلوط کرده و بر میزنند و بازی را انجام می دهند.

### Shark

بازیکن حرفه ای پوکر (کسی که ماهی ها را می خورد) ماهی به بازیکن ضعیف می گویند.

### Shootout

یکی از مهیج ترین انواع مسابقات پوکر (برای برنده ها) که در ابتدا از تعداد زیادی بازیکن در میزهای مختلف تشکیل می شود و نفرات برنده آخر هر میز (یا دو نفر آخر که بقیه را برده اند) در میزهای جدید جمع می شوند و این کار تا تشکیل میز نهایی ادامه پیدا می کند. مزیت بزرگ این نوع مسابقات، سرعت پایان یافتن آن است.

Short buy

به خرید کمتر از حداقل مقدار مجاز در میانه بازی گفته میشود که بر طبق برخی مقررات مجاز می باشد.

Short Stack

کسی که کمترین میزان ژتون را در میز پوکر دارد، نفر متضاد این شخص، چپ لیدر است.

Short handed

بازیهای تا شش نفره (نه بیشتر) را می گویند که روش بازی و احتمالات ریاضی آن با میزهای متداول 9 یا ده نفره متفاوت است.

Showdown

رو کردن کارتها در انتهای دست بازی پوکر برای معلوم شدن برنده

Side game

به میزهای بازی عادی پوکر در تورنمنت های پوکر گفته می شود که برای بازیکنانی که باخته اند و یا بستگان و دوستان بازیکنان مسابقه تشکیل می شود.

Side Pot

هنگامی که یک بازیکن با ژتون کم All-in شود و بیشتر از یک نفر آن را کال کنند، اگر در ادامه بازی پوکر دوباره کس دیگری All in کند، برای این که ژتونهای برنده های دوم و سوم با ژتونهای پات اصلی مخلوط نشود، آنها را از هم جدا می گذارند.

Sit and go

به مسابقات پوکر گفته می شود که بر خلاف مسابقات از پیش اعلام شده، باید در آن ثبت نام کرد و منتظر شد تا تعداد بازیکنان ثبت نام شده به حد نصاب برسند و بلافاصله بعد از آن بازی شروع می شود.

Slow Play

به بازی محتاطانه و غیر تهاجمی با دستهای خوب گفته میشود. معمولاً در این نوع بازی، نفر مقابل در حال بازی تهاجمی است و کسی که Slow Play بازی میکند، بعد از مدتی فکر به آرامی کال یا چک می کند تا او را ترغیب به ادامه بازی تهاجمی در مرحله بعد کند.

Small blind

شرط اجباری کوچک که نفر بعد از Dealer باید آن را پردازد و نفر بعد از او باید دو برابر یعنی Big Blind را پردازد.

Smoot call

کال کردن یک raise وقتی دست خوبی داشته باشید ولی در آن حد نیست که به برنده بودن آن دست مطمئن بود.

Soroosh

آدم پر ادعا که با این که فرصت سر خاراندن ندارد، مدام متن های مرتبط با پوکر را ترجمه می کند... اغلب متونی که در اینترنت به فارسی در مورد پوکر یافت می شود، کار این بخت برگشته است.

### Splash the Pot

یک نوع ادا و اطوار برای All in کردن یا پرتاب مقدار زیادی ژتون در پات است. این کار معمولا مجاز نیست چون شمردن ژتونهای پات را مشکل میکند.

### Stack

به مجموعه ژتونهای مقابل بازیکن پوکر در حین بازی گفته می شود.

### Stakes

به حداقل میزان مجاز خرید ژتون برای حضور در میز بازی پوکر و مقدار بلایندها گفته میشود.

### Steal (دزدی)

بر خلاف نامش، به معنی تلاش یک بازیکن پوکر به وسیله بلاف زدن برای به دست آوردن ژتونهای موجود در پات است.

### Steam

به معنی خشم و عصبانیت و از کوره در رفتن است. معمولا وقتی یک بازیکن به این درجه میرسد، بازیکنان دیگر از او حداکثر بهره برداری را میکنند.

### Straddle bet



به آن Live هم می گویند. در بازی پوکر غیر از مسابقات، نفر بعد از شرط اجباری بزرگ (Big blind) میتواند قبل از پخش شدن کارتها، میزان شرط اجباری را دو برابر کر